

# PEINTURES VALBERT



## MAT AIRLESS

### DESCRIPTION

DEFINITION :	Peinture décorative mate, léger poché, à base de résine acrylique en phase aqueuse
DOMAINES D'APPLICATION :	Intérieur
SUPPORT :	Peinture pour murs et plafonds
SPÉCIFICITÉS :	Bonne blancheur - Bon couvrant - Microporeuse - Garnissante - sans odeur -Séchant rapidement - Recommandée à l'intérieur sur toile de verre - Particulièrement adaptée dans les situations demandant une immobilisation minimum des locaux lors des travaux de peinture

### CARACTERISTIQUES

FAMILLE :	AFNOR NF T 36 - 005 Famille 1 Classe 7b <sub>2</sub> . Non soumis à étiquetage
C.O.V. :	30 gr / litre
LIANT :	Copolymères acryliques
SOLVANT :	Eau
DENSITÉ :	1.61 ± 0.05
DILUTION :	Prêt à l'emploi
SÉCHAGE À 20° et 65% D'HUMIDITÉ :	Hors-poussières : 30 minutes - Sec : 1 heure - Recouvrable : 4 à 6 heures
ASPECT :	Mat
BRILLANCE :	8% sous 85°
RENDEMENT :	7 à 10 m <sup>2</sup> / Litres

### MISE EN ŒUVRE

FONDS :	Tous fonds usuels du bâtiment, sains, secs, compacts, et propres, dont la qualité et la préparation sont conformes au D.T.U 59/1 : bétons et enduits de ciment, crépi de ciment ... Anciennes peintures adhérentes préparées selon D.T.U 59/1
PRÉPARATION DES SUPPORTS :	<u>Fonds nus neufs et/ou anciens</u> : Élimination des particules non-adhérentes, des poussières, etc..., par brossage, grattage ou lavage - <u>Fonds anciens, recouverts d'un ancien revêtement organique</u> : Éliminer les poussières, écailles et efflorescences, par brossage ou grattage - Lessivage ou ponçage des fonds brillants - Éventuellement, une couche d'impression lorsque les fonds présentent une porosité hétérogène - Il faut éliminer la cause des efflorescences si on veut éviter leur réapparition - <u>Plâtre, dérivés et boiseries</u> : Impression
MISE EN ŒUVRE DU SYSTÈME :	Mat Airless s'applique en deux couches sur fonds préparés
CONDITIONS D'APPLICATION :	Conditions climatiques d'application : conformément à la norme NF P 7 4 - 2 0 1 - 1
TRAVAUX EXTÉRIEURS :	En travaux extérieurs, la température ne devra pas être inférieure à + 5°C et l'hygrométrie ne devra pas être supérieure à 80% d'humidité relative
TRAVAUX INTÉRIEURS :	En travaux intérieurs, la température ne devra pas être inférieure à + 8°C et l'hygrométrie ne devra pas être supérieure à 65% d'humidité relative
CONSERVATION :	Sous abri, 1 an dans l' emballage d'origine, non ouvert et à température comprise entre 5° et 35°
CONDITIONNEMENT :	15 litres
MATÉRIEL D'APPLICATION :	Brosse, rouleau, pistolet
NETTOYAGE DU MATÉRIEL :	Eau, ne pas laisser sécher